

LA MAISON DE LA CATALOGNE DE PARÍS ACULL UNA MOSTRA DE L'OBRA DE JOAN VILA-GRAU

El polifacètic artista, que exposarà les seves obres a l'Oficina de Representació de la Generalitat fins el 12 de juny, treballa des de 1999 en la realització dels vitralls de la Sagrada Família.

La Maison de la Catalogne, l'Oficina de Representació de la Generalitat a París, inaugurarà aquest dijous l'exposició *Peintures, sculptures, vitraux. Recherche et création* de l'artista Joan Vila-Grau, que es podrà visitar fins el 12 de juny. L'artista català exposarà diferents modalitats artístiques que engloben pintures, escultures i vitralls. Al llarg dels seus 30 anys de creació, la seva obra ha evolucionat passant de la realització d'obres figuratives i parafiguratives cap a una abstracció conceptual i lírica de gran interès. Vila-Grau és membre de la Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi de Catalunya i des de l'any 1999 treballa en la realització dels vitralls de la Sagrada Família.

Vila-Grau va crear l'any 1967 la revista "Qüestions d'Art", un baròmetre no només d'art i cultura a Catalunya sinó que va més enllà de les nostres fronteres. També ha dirigit la galeria As de Barcelona, especialitzada en obra gràfica, que durant l'any 1973 va presentar al públic la producció d'artistes coneguts internacionalment com Georges Braque, Marc Chagall, Antoni Tàpies i Eduardo Chillida, entre els més destacats. Segons explica el mateix artista, *"per tal d'arribar a veure amb una mirada nova, cal dependre's de tota l'educació rebuda, cultural i artística, perquè aquesta condiciona sempre"*. I afegeix: *"A partir d'aquesta llibertat, l'artista cal que busqui entremig dels dubtes, la via per expressar la seva pròpia personalitat, per fer totalment comunicable als altres, la seva experiència vital"*.

La Maison de la Catalunya té com objectiu principal l'impuls de l'activitat turística i cultural des de que *Turisme de Catalunya* va inaugurar, a l'abril de 1998, el centre de promoció turística de París a l'emblemàtic bulevard Saint-Germain. Dues sales d'exposicions, un restaurant, un bistro, un punt d'informació turística, un espai de treball per a professionals de turisme i una botiga d'artesanía conformen aquest centre de representació permanent i integral de la Generalitat de Catalunya a París, on la cultura, la gastronomia, l'artesanía i el turisme interaccionen com a eina de projecció de Catalunya a França.



Generalitat de Catalunya
**Departament de Comerç,
Turisme i Consum**
Gabinet de Comunicació
Oficina de Premsa



■ **Comunicat** de premsa ■

Dimecres, 5 de maig de 2004